

レディースオーケストラ *flumus*

11月18日第一回定期公演  
『女性にやさしいものは地球にもやさしい』プログラム

於：杉並公会堂

前半：

- 1) 『フルムス序曲』 =作詞/作曲/編曲：みつとみ俊郎 (歌3部&オーケストラ) 3.30
  - 2) 『インターミッション』 =作詞/作曲/編曲：みつとみ俊郎 (歌2部&オーケストラ) 3.30
  - 3) 『置き去りにされた愛』 =作詞/作曲/編曲：みつとみ俊郎 (ヴォーカルソロ&オーケストラ) 4.00
  - 4) 『ひと晩中踊れたら』 =作詞：A・J・ラーナー、作曲：F・ロウ、編曲：みつとみ俊郎  
(ヴォーカルソロ&オーケストラ) 4.30
  - 5) 『サイゴンの雪』 =作曲：久保田修、編曲：みつとみ俊郎 (インストゥルメンタル) 3.00
  - 6) 『Aria de Coimbra』 =作曲：久保田修、編曲：久保田修 (ヴォーカルソロ&オーケストラ) 4.10
  - 7) 『ジムノペディ』 =作曲：E.サティ、編曲：みつとみ俊郎 (インストゥルメンタル) 3.30
  - 8) 『春のアリア』 =作詞：北峰聖、作曲：大木理紗、編曲：みつとみ俊郎  
(ヴォーカルソロ&オーケストラ) 3.30
  - 9) 『ラールゴ』 =作曲：A.ドボルザーク作曲、編曲：渡辺多真美 (歌2部&オーケストラ) 5.00
  - 10) 映画『そうかもしれない』 テーマ=作曲/編曲：みつとみ俊郎 (インストゥルメンタル) 5.00
  - 11) 『アイリッシュ・フォークテール』 =作詞/作曲/編曲：みつとみ俊郎 (歌3部&オーケストラ) 3.00
- (前半正味演奏時間=41分)

休憩

後半：

- 12) 『リベル・タンゴ』 =作曲：A.ピアソラ作曲、編曲：みつとみ俊郎 (インストゥルメンタル) 3.30
  - 13) 『水の巡礼 Aqua scape』 =作詞=アランオーシャン、作曲/編曲：早川太海 (歌3部) 6.30
  - 14) 『ウィンターシーズン2010』 =作詞：みつとみ俊郎、作曲/編曲：三浦秀秋 (歌3部&オーケストラ) 4.00
  - 15) 『古の道』 =作詞/作曲/編曲：みつとみ俊郎 (歌2部&オーケストラ) 4.30
  - 16) 『弥生』 =作詞：阿木耀子、作曲：宇崎竜童、編曲：みつとみ俊郎 (歌3部&オーケストラ) 10.00
  - 17) 『美しく青きドナウ』 =作曲：J.シュトラウス、編曲：渡辺多真美 (インストゥルメンタル) 7.00
  - 18) 『花のワルツ』 =作曲：チャイコフスキー、編曲：三浦秀秋 (歌3部&オーケストラ) 6.00
- (後半正味演奏時間=41分)